

Beschreibung Ahlborn-Kirchenorgel, Modell Hymnus IV D

- 2 Manuale mit Bank und 30-Tasten-Pedal
in Eichefarbig hell
- Kunststoffastatur mit Druckpunkt
- 27 Register (intonierbar mit Interactive
Programmer und Display)
- Tonerzeugung im 24-Bit-Samplingverfahren
- Koppeln, Setzer, Schweller, Digitalhall
- Datenspeicher, Sequenzer
- 2 externe Ausgänge

Disposition

Pedal:

Prinzipalbass 16'
Subbass 16'
Oktavbass 8'
Gedecktbas 8'
Oktave 4'
Mixture 4f.
Contra Fagott 16'
Regal 4'
Koppel I-Ped.
Koppel II-Ped.

Hauptwerk:

Bordun 16'
Prinzipal 8'
Rohrflöte 8'
Oktave 4'
Spitzflöte 4'
Superoktave 2'
Mixture 4f.
Sesquialter 2f.
Trompete 8'
Koppel II-I

Schwellwerk:

Gedackt 8'
Gamba 8'
Prinzipal 4'
Gemshorn 4'
Nasard 2 2/3'
Blockflöte 2'
Terz 1 3/5'
Scharff 3f.
Vox Celeste 8'
Oboe 8'
Tremulant