

Disposition

Manual I <i>Bank A</i>	Manual 2 <i>Bank A</i>	Pedal
Prinzipal 8′	Gedackt 8′	Subbass 16′
Doppelflöte 8′	Salizional 8′	Oktavbass 8′
Oktave 4′	Unda maris 8′	Choralbass 4′
Rohrflöte 4′	Spitzflöte 4′	Rauschpf. 2fach
Quinte 2 ² / ₃ ′	Waldflöte 2′	Posaune 16′
Oktave 2′	Larigot 1 ¹ / ₃ ′	Trompete 8′
Mixtur 3fach	Sesquialtera 2fach	
Trompete 16′	Zimbel 3fach	
Trompete 8′	Vox Humana 8′	
<i>Bank B</i>	<i>Bank B</i>	
Bourdon 16′	Traversflöte 16′	
Montré 8′	Geigenprinzipal 8′	
Flûte-harm. 8′	Voix céleste 8′	
Prestant 4′	Bourdon 8′	
Fl. Douce 4′	Flûte 4′	
Dublette 2′	Octavin 2′	
Cornet 5fach	Hautbois 8′	
Fourniture 5fach	Cromorne 8′	
Trompete 16′	Trompette 8′	