

## **Beschreibung gebrauchte Ahlborn-Orgel, Modell Parvus GEM**

(1-manualiges Sakralkeyboard)

- digitale Tonerzeugung (Samplingverfahren)
- 13 klingende Register
- 16-Tasten-monophoner Bass mit separatem Lautstärkeregler
- 5 Festkombinationen (pp, p, MF, Mix., T)
- Spieltischabstrahlung mit Speziallautsprechern
- Transpositionsschalter
- Feinstimmregler
- Generallöschknopf
- Tremulant
- Hall
- Ausgang für Fremdverstärker
- MIDI IN und OUT
- braunes Kunststoffgehäuse

### **Disposition:**

Prinzipal 8'  
Rohrflöte 8'  
Gamba 8'  
Oktave 4'  
Flöte 4'  
Nasat 2 2/3'  
Superoktave 2'  
Mixtur 3f.  
Vox Coelestis 8'  
Trompete 8'  
Tremulant

### **Bass:**

Prinzipal 16'  
Oktavbass 8'  
Fagott 16'